I.E.S. VEGA DEL PRADO (VALLADOLID)

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE LATÍN

FAC I

(PEQUEÑO MANUAL DE LATÍN)

IES VEGA DEL PRADO

PARS PRIMA

VERSIÓN DEL PRADO

CONTENIDOS	PÁG.
1. El latín, lengua escrita. El abecedario	3
2. Qué latín vamos a estudiar	4
3. Cómo se lee el latín: la pronunciación clásica	5
4. La flexión y las lenguas flexivas. Conjugación y declinación	6
5. La flexión nominal (o declinación) en latín	10
6. El sexto caso: el vocativo	12
7. Casos y preposiciones	12
8. Los grupos flexivos nominales (o declinaciones) del latín	12
9. Declinación de los sustantivos en -a o primera declinación	14
10. El sistema verbal latino. Descripción de conjunto	15
11. Presente de indicativo de la primera conjugación (infinitivo en -are)	15
12. Presente de indicativo del verbo sum (ser, estar, hay, existir)	16
13. Los modelos oracionales (I): oraciones copulativas	16
14. Los modelos oracionales (II): oraciones transitivas e intransitivas	18
15. Recapitulación: técnicas de análisis	23
16. Presente de indicativo de la segunda conjugación (infinitivos en -ēre)	25
17. Presente de indicativo de la cuarta conjugación (infinitivo en -ire)	26
18. Pretérito imperfecto de indicativo activo	26
19. Los sistemas preposicionales	27
20. Declinación de los sustantivos en o- (segunda declinación o dec. temática)	31
21. Presente de indicativo de la tercera conjugación (infinitivos en -ĕre)	34
22. Neutros de la segunda declinación	35
23. Adjetivos de la primera clase o de tres terminaciones (-us/er, -a, -um)	37
24. Tercera declinación (I): características generales	38
25. Tercera declinación (II): temas en r- y l-	39
26. Futuro imperfecto de indicativo	40
27. Tercera declinación (III): temas en oclusiva	42

FAC

PRIMERA PARTE: INTRODUCCIÓN AL LATÍN. EL ABECEDARIO Y LA LECTURA DEL LATÍN. LA FLEXIÓN: CONJUGACIÓN Y DECLINACIÓN. PRIMERA DECLINACIÓN. EL SISTIMA VERBAL LATINO. PRESENTE DE INDICATIVO. ORACIONES TRANSITIVAS, INTRANSITIVAS Y COPULATIVAS. PRETÉRITO IMPERFECTO. SISTEMAS PREPOSICIONALES. SEGUNDA DECLINACIÓN. ADJETIVOS DE LA PRIMERA CLASE. FUTURO IMPERFECTO ACTIVO. TERCERA DECLINACIÓN (TEMAS EN LÍQUIDA Y OCLUSIVA)

IES VEGA DEL PRADO

1. El latín, lengua escrita. El abecedario

El latín, la lengua de Roma, es una lengua documentada por escrito más o menos desde el s. VII a.C. Pero para registrar la lengua se necesita, naturalmente, un medio con el que se pueda plasmar físicamente, y ese medio será el alfabeto.

El alfabeto *es un invento* fenicio (tal vez con precedentes egipcios), creado hacia 1200-1000 a.C. Consistía (y consiste) en un sistema de signos en que *cada signo equivalía a un sonido*. Hoy nos parece algo elemental, pero no lo fue en absoluto. La invención del alfabeto es el resultado final de una serie de intentos que se han producido a lo largo de la historia para *plasmar visualmente la lengua*; es, por tanto, el producto de un largo esfuerzo intelectual y creativo.

Los fenicios, grandes comerciantes y navegantes, difundieron su invento por todo el Mediterráneo. De manera que todos los alfabetos *no creados* son descendientes de este primitivo alfabeto. Los griegos (que ya habían desarrollado un primitivo sistema de escritura, un silabario perdido en el s. XIII a.C.) se dieron cuenta de las ventajas del invento y lo adaptaron a su lengua allá por el siglo IX-VIII a.C.

Los griegos, a su vez, llevaron el alfabeto a Italia (cuya parte meridional habían colonizado) y de ellos lo aprendieron los etruscos en su expansión hacia el sur. Los romanos conocieron y heredaron luego de los etruscos el invento y lo intentaron adaptar a su lengua. El primitivo alfabeto o abecedario romano, de veinte *grafemas*, es el que sigue:

A B C D E F H I K L M N O P Q R S T V X

Luego, en época clásica, se realizaron una serie de cambios y adaptaciones debido a las necesidades de la lengua, para llegar al siguiente alfabeto, ya más parecido al nuestro:

A	*B*	*C*	*D*	*E*	*F*	*G*	*H*	*I*	*K*	*L*	*M*	*N*	*O*	*P*	*Q*	*R*	*S*	*T*	*V*	*X*	*Y*	*Z*
a	*b*	*c*	*d*	*e*	*f*	*g*	*h*	*i*	*k*	*l*	*m*	*n*	*o*	*p*	*q*	*r*	*s*	*t*	*u*	*x*	*y*	*z*

Obsérvese que entre uno y otro la única diferencia importante es la creación de la letra *G* por modificación de la *C*. En efecto, los etruscos no tenían la necesidad de distinguir el sonido *[k]* del sonido *[g]* porque sólo tenían el primero. Pero en latín existían ambos, por lo que se hubo de crear un signo específico para el segundo.

En cuanto a la *Y* (pronunciada en griego *[ü]*) y la *Z* (pronunciada en griego *[dz]*), fueron colocadas al final del abecedario porque eran *letras griegas* que los romanos incluyeron en su sistema solo para poder escribir correctamente palabras procedentes de esa lengua (que incluían sonidos extraños al latín). Las clases alfabetizadas de Roma eran bilingües por lo que el latín fue incorporando, en efecto, numerosos grecismos (al igual que hoy incorporamos muchos anglicismos y germanismos en castellano para los que hemos tomado, por ejemplo, la *W*). Sin embargo, apenas encontraremos estas letras en los textos latinos clásicos con los que trabajaremos habitualmente.

Por otra parte, aunque hemos incluido la serie de las minúsculas porque la vamos a usar, cabe señalar que los romanos *escribían en mayúsculas* (y sin signos de puntuación); así se escribió el latín hasta la Edad Media en que por necesidades de ahorro en el material escriptorio, que era muy caro, la letra se va haciendo cada vez más pequeña hasta llegar a la minúscula.

2. Qué latín vamos a estudiar

El latín es una lengua que se documenta por escrito hasta la actualidad; sin embargo, el latín hablado dejó de utilizarse progresivamente, a medida que se iban configurando las lenguas modernas. Ello quiere decir que tenemos textos latinos desde el s. VII a.C. hasta hoy mismo, es decir, casi veintiocho siglos.

En la historia de la lengua latina podemos, pues, diferenciar muchos períodos, a saber:

● *Latín arcaico*: Desde los primeros textos hasta el siglo I. a.C. En él escriben algunos importantísimos escritores latinos como Catón o Plauto.

● *Latín clásico*: Ocupa el siglo I a.C. y el siglo I d.C. Es el latín, de César, Salustio, Cicerón, Virgilio, Horacio y Tito Livio, es decir, de los más importantes escritores en lengua latina.

● *Latín postclásico*: Este período se inicia en el siglo II d.C. y termina en el s. V d.C. e incluye la obra de autores como Tácito, Juvenal o Suetonio, y los primeros autores cristianos.

► Durante la Edad Media comienzan a surgir las lenguas modernas como vehículo habitual de comunicación en cada uno de los territorios europeos. Sin embargo, el latín siguió usándose, sobre todo a nivel escrito, por las personas formadas como lengua de intercambio cultural y de comunicación internacional por toda Europa.

● *Latín medieval*: Durante toda la Edad Media, hasta el siglo XV d.C.

● *Latín moderno* o *neolatín*: El latín fue la lengua normal de comunicación en las universidades, la lengua de los Humanistas del Renacimiento y de muchos científicos (Descartes, Newton) hasta bien entrado el s. XVIII d.C.

● *Latín contemporáneo*: En la actualidad muchas personas siguen estudiando latín y se esfuerzan por hacer del latín, de nuevo, una lengua de comunicación internacional. Se agrupan en sociedades o círculos e intentan adaptar el latín a las nuevas realidades sociales y tecnológicas. Existen incluso algunos medios de comunicación que ofrecen noticiarios en lengua latina.

IES VEGA DEL PRADO