

LECTIO TERTIA. HISTORIA

A. FUNDAMENTA

De la misma forma que hemos estudiado el espacio geográfico en que tuvo lugar el Mundo Clásico, debemos ahora estudiar qué pasó en él, cómo evolucionó históricamente ese mundo, que, en buena medida, es el nuestro. Nos centraremos, sobre todo, en los grandes períodos de la Historia de Grecia y de Roma, y en sus personajes más importantes y conocidos.

A1. LA FORMACIÓN DE GRECIA

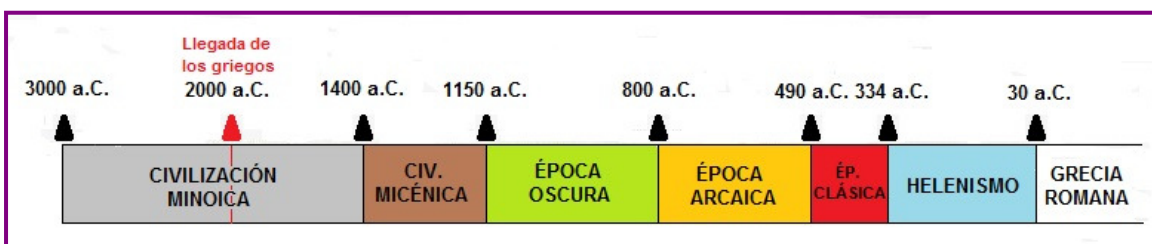
Como ya hemos dicho, cuando los griegos llegaron a Grecia no lo hicieron todos a la vez, sino que fueron llegando en un goteo constante desde el año 2000 a.C. y hasta 1200 a.C. Primero llegaron los *micénicos* (o *aqueos*), creadores del silabario que hemos estudiado, que se superpusieron a una floreciente civilización anterior no griega ni indoeuropea: la *minoica*. Después llegaron otros grupos: *jonios*, *eolios*, y finalmente los llamados *dorios*. Todos ellos hablaban griego en diferentes dialectos. Pero, a diferencia de lo que sucedió con Roma, jamás llegaron a crear un gran estado, un imperio. Aunque hubo reinos de un tamaño mediano, el mundo griego evolucionó a la forma de organización más característica de la Antigüedad: la *polis* o *ciudad-estado*. El siguiente mapa muestra el territorio ocupado por los griegos y asentados.



Como puede imaginarse hubo un número enorme de polis. Imaginemos que cada pequeño núcleo de población en Castilla y León fuese un estado independiente, con un sistema político e instituciones propias y que tuviera un ejército propio. Este es el sistema adoptado por los griegos, debido, en parte, a las irregularidades del relieve, que aislaba unas zonas de otras.

Por supuesto, no todas las polis (de las decenas y decenas que existieron) tuvieron la misma importancia. Dos grandes polis lideraron la historia temprana de Grecia. Estas dos polis, tan diferentes entre sí, como veremos, son Atenas y Esparta. Tan importantes fueron, en especial Atenas, que, cuando decimos *los griegos esto* o *los griegos lo otro*, en realidad lo que estamos diciendo es *los atenienses esto* o *lo otro*.

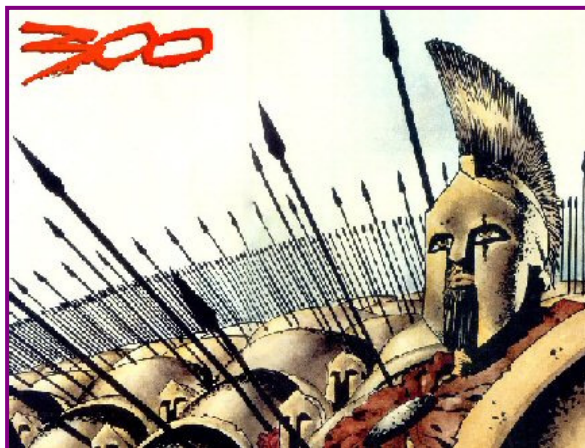
En el gráfico de abajo te presentamos la *periodización* de la historia de Grecia, es decir, los grandes períodos en que suele dividirse la historia griega:



A2. BREVE Y RAPIDÍSIMA HISTORIA DE GRECIA

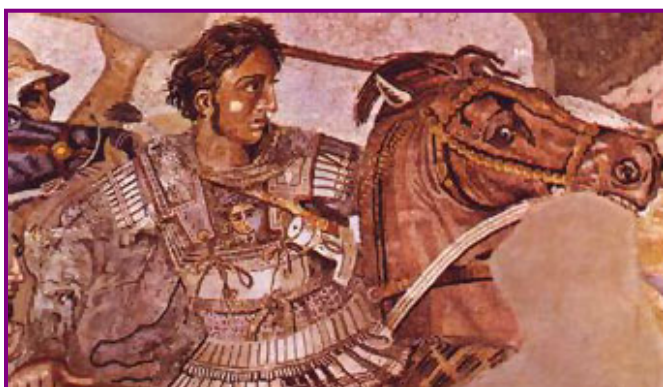
Desde el siglo VIII a.C. Grecia será, pues, un mosaico enorme de polis, esto es, de ciudades-estado (algunas de ellas de una extensión territorial considerable). Como hemos adelantado, las polis eran totalmente independientes en lo político y en casi todo lo demás, aunque sus ciudadanos hablaban la misma lengua (con diferencias dialectales) y compartían fiestas (los *Juegos Olímpicos*, por ejemplo) y espacios religiosos (el *Oráculo de Delfos*, por ejemplo). Por supuesto, hubo alianzas de polis contra los enemigos comunes: los persas, con quienes desde el siglo VI a.C. se enfrentaron los griegos en las llamadas *Guerras Médicas*.

En realidad griegos y persas, como buenos vecinos, nunca dejaron de enfrentarse por el control de la costa de Asia Menor. Los reyes Darío y, sobre todo, su hijo Jerjes atacaron directamente a Grecia, lo que provocó la unión militar de todos los griegos contra el invasor. Estas guerras nos han dejado tres episodios bélicos dignos de recuerdo: la batalla de Maratón (490 a.C.) y las batallas de las Termópilas y de Salamina (480 a.C.) que supuso la derrota de los persas.



► De entre todas las polis, pronto destacaron dos: Esparta, un estado de ciudadanos-soldados que vivían solo para la defensa de su territorio y que poseían un régimen político especial al que nos referiremos en la siguiente lección; y Atenas, campeona de la *democracia*. Ambas ciudades pretendían extender su sistema de gobierno y crearon dos importantes ligas de ciudades aliadas y tributarias.

Naturalmente, las diferencias entre las dos polis provocaron un gran enfrentamiento en todo el territorio griego: las *Guerras del Peloponeso* (431-404 a.C.). Esparta, con un poderosísimo ejército de tierra, y sus aliados; y Atenas, poseedora de una flota temible, junto a las ciudades de su liga combatieron durante casi tres decenios. Atenas llevó la peor parte: perdió la guerra y lentamente fue perdiendo todo su esplendor. Grecia ya nunca volvió a ser lo que había sido.



► Sobre todo porque desde mediados del siglo IV a.C., al norte de Grecia, Filipo, el rey de los macedones, y, luego, su hijo Alejandro (Magno) sometieron bajo su poder todo el territorio griego, acabando con el sistema de polis e iniciando una nueva era: el *Helenismo*.

El asesinato de su padre hizo que Alejandro asumiera el poder con

apenas veinte años. Y aunque Alejandro no era estrictamente un griego, había sido educado como tal (Aristóteles fue su maestro), y su sueño o quizá su capricho era unificar bajo su reinado todo el mundo conocido, crear un solo reino de razas mezcladas, con el griego como lengua común. En 330 a.C. ya había conquistado Persia. Él mismo casó con Roxana, una noble persa, y obligó a sus generales a hacer lo mismo. Roxana le dio un hijo, pero murió asesinado en 309 a.C. con solo doce años, pues había nacido después de la muerte de Alejandro.

Así Alejandro inició sus conquistas hacia oriente. Tras conquistar Egipto y Persia, llegó con facilidad hasta las fronteras de la India. Pero el agotamiento de su ejército hizo que se diera la vuelta. Y cuando regresaba de esta expedición murió en Babilonia con 33 años y sin poder cumplir totalmente su plan. A pesar de todo, el Imperio de Alejandro fue el más extenso de la Antigüedad.

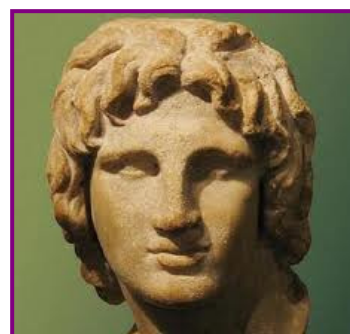


► En realidad, toda la historia de Alejandro es apasionante: su nacimiento, su ascenso y su muerte son novelescas, y rápidamente se hizo con ellas la tradición literaria convirtiendo a Alejandro en un personaje mítico, cuya historia (la real y la mítica) invitamos a leer. Hay muchas anécdotas sobre el personaje. Nosotros traemos aquí la famosa sobre el *Nudo Gordiano*, que ilustra bien su carácter y determinación:

Y al conquistar la ciudad de Gordio, que dicen que fue corte del rey Midas, vio aquel famoso carro atado con corteza de árbol y oyó la narración que creían aquellos bárbaros, según la cual el Destino ofrecía a quien deshiciera aquel nudo ser rey de toda la Asia. Cuentan que este nudo tenía ciegos los cabos, enredados unos con otros con muchas vueltas, y que, desesperado Alejandro de desatarlo, lo cortó con la espada por medio, apareciendo muchos cabos después de cortado.

(Adaptado de) Plutarco, *Vidas paralelas, Alejandro*

Cuentan también que en su lecho de muerte (en 323 a.C.), su general Pérdicas le preguntó a quién legaba su imperio, a lo que, al parecer, Alejandro respondió: “Al más fuerte”. Esta enigmática respuesta provocó una guerra de varias décadas. Finalmente el imperio fue repartido entre sus generales, que instauraron las distintas monarquías helenísticas de las cuales la más conocida es la de los Ptolomeos en Egipto, de la que descende Cleopatra VII, última reina de Egipto (a la que nos referiremos más abajo), y que tuvo como capital la famosa Alejandría (hubo muchas más ciudades con tal nombre), fundada por el Conquistador en 332 a.C.

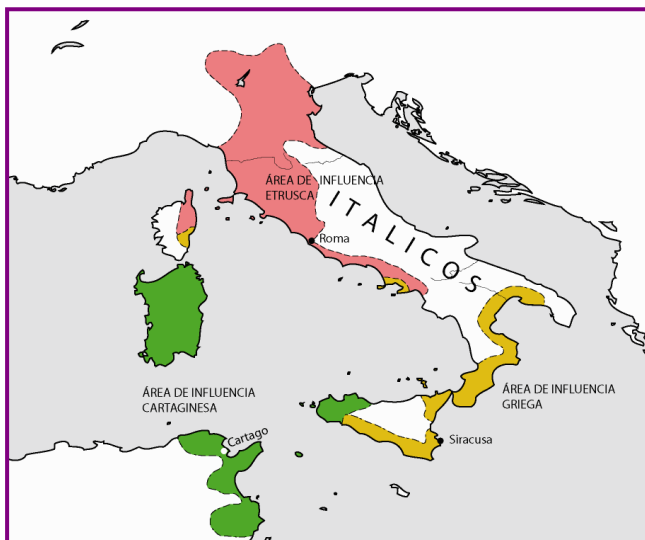


► Esos reinos desde el siglo II a.C. fueron cayendo en manos de la poderosa Roma, que así hacía coincidir su historia con la de Grecia. Grecia se convirtió en una provincia romana más. Pero, aunque políticamente perdió todo su protagonismo, Grecia y sus ciudades (Atenas, Pérgamo, etc) siguieron hablando casi exclusivamente griego y siempre fue fuente de inspiración para los propios romanos, cuya cultura es difícil de entender sin la griega. El poeta romano Horacio (s. I a.C.) lo expresó muy bien en los siguientes versos (*Epístolas* II, 1, 156):

Graecia capta ferum victorem cepit et artis intulit in agresti Latio (La capturada Grecia capturó al fiero vencedor e introdujo las artes en el agreste Lacio).

A3. EL NACIMIENTO DE ROMA

Retomemos nuestra historia. Como decíamos, los itálicos siguieron su desplazamiento por Europa, hasta penetrar en la Península Itálica hacia 1200 a.C. Pero aún no había romanos, sino un conjunto de pueblos de lengua y costumbres parecidas (y parecidas a las griegas) que se asentaron lentamente en los territorios itálicos. Uno de estos pueblos eran los *latinos*. Seguía sin haber romanos, porque simplemente Roma aún no existía. Los latinos ocuparon la región del Lacio, por cuyo territorio discurría el río Tíber. Pues bien, a la orilla del Tíber, en un terreno pantanoso e insalubre, algunos latinos fueron creando lo que después será la gran Roma en algún momento a comienzos del primer milenio a.C., aunque la leyenda sitúa la fundación de Roma en 753 a.C. Y ha llegado el momento... de conocer tal leyenda.



A4. LA FUNDACIÓN DE ROMA

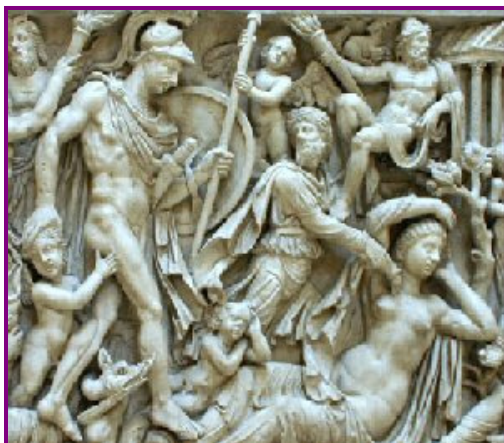
Griegos y troyanos se enfrentaron en una gran guerra en la que los troyanos fueron derrotados. No te preocupes, porque pronto tendrás noticias de esa guerra. Pues bien, cuentan el historiador Tito Livio y el poeta Virgilio (ambos romanos y del s. I a.C.) que Eneas, un guerrero troyano, hijo de la diosa Afrodita, después de que los griegos conquistaran Troya, partió por mandato de los dioses con rumbo desconocido. Eneas no lo sabía, pero su destino era Italia; y así, tras pasar numerosas fatigas y aventuras, arribó finalmente con sus hombres a las costas del Lacio.

El Lacio era el país de los latinos, pueblo gobernado por un rey llamado también Latino. Latino tenía una hija de nombre Lavinia que había sido prometida por su padre a Turno, rey de los rútuos (un pueblo vecino). Sin embargo, Latino, advertido de la llegada de Eneas y avisado mediante diversos prodigios, decide suspender la boda concertada, con la evidente intención de casar a su hija con el extranjero Eneas.

Turno lo consideró un agravio y decidió declarar la guerra a Latino. Eneas, ya en Italia, apoyará a los latinos en esta guerra, y, finalmente, el ejército latino-troyano vencerá a las tropas de Turno. Eneas casó finalmente con Lavinia y en su honor fundó la ciudad de Lavinio. El hijo de Eneas, Ascanio o Julo (nacido para unos de Lavinia y para otros de Creusa, la primera mujer de Eneas, muerta en Troya o durante el viaje a Italia) le sucedió en el trono. Este Julo fundó la ciudad de Alba Longa donde sus descendientes reinaron durante cuatro siglos.

Uno de estos reyes, Numitor, fue derrocado del trono por su hermano Amulio, quien lo redujo a la condición de granjero. Para que nadie pudiera disputarle el trono, Amulio ordenó la muerte de los hijos de Numitor, y a su única hija, Rea Silvia, ordenó encerrarla como sacerdotisa en el templo de la diosa Vesta, la diosa del fuego del hogar.





Un día, por casualidad, acertó a pasar por el bosque sagrado del santuario de Vesta el dios Marte y, deslumbrado por la belleza de Rea Silvia, se acostó con ella, y de ella nacieron dos gemelos; pero Amulio, al enterarse del nacimiento, ordenó ahogar a Rea y abandonar a los dos gemelos en la corriente del río Tíber metidos en una cesta. La cesta, sin embargo, nunca llegó al mar, sino que quedó varada en la orilla. Los gemelos fueron descubiertos por una loba que los amamantó y los salvó de morir de hambre.

Pasado el tiempo, el propio Marte los llevó a vivir con un pastor llamado Fáustulo quien los cuidó y les dio por nombres Rómulo y Remo. Cuando se hicieron mayores, abandonaron al pastor y formaron un pequeño ejército para defender las tierras de la región de un grupo de bandoleros que las asolaban. Como respuesta, los bandoleros les tendieron una emboscada y secuestraron a Remo.

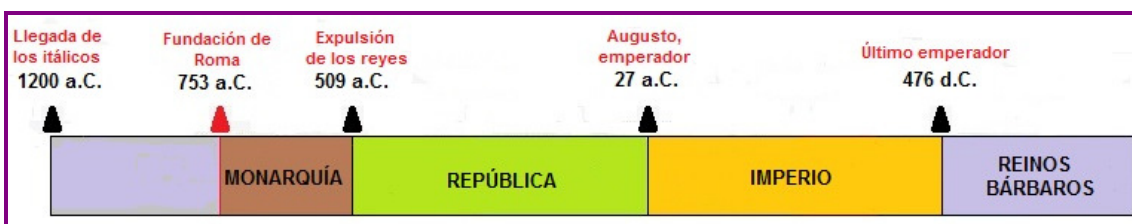
Remo fue conducido por los bandoleros a presencia de Amulio bajo la falsa acusación de devastar las tierras de Numitor, el granjero; y Amulio decidió que Remo fuese enviado ante Numitor para que fuera él mismo quien lo juzgase. Pero durante el juicio se presentan Fáustulo y Rómulo, y cuentan a Numitor la verdad de los hechos y toda su historia. Numitor comienza a atar cabos y finalmente reconoce a los gemelos como sus propios nietos. Estos deciden restablecer a su abuelo en el trono de Amulio, el usurpador, y lo consiguen.

Después de unos años de vivir junto a su abuelo en Alba Longa, los gemelos deciden partir y fundar una nueva ciudad en el lugar en que la loba los había encontrado, a orillas del Tíber. Numitor les aconsejó que consultaran la voluntad de los dioses para decidir en qué lugar preciso había de levantarse la ciudad y quién de los dos sería el rey. Los auspicios determinaron que el lugar sería la colina llamada *Palatino* y que Rómulo sería el rey. Rómulo se dispuso a trazar con un arado los límites de la nueva ciudad y a levantar un muro de defensa.



Pero Remo, decepcionado por no haber sido elegido rey, tal vez borracho, se burló del muro que su hermano estaba levantando y saltó por encima de él (del muro), violando así el recinto sagrado de la ciudad. Rómulo, encolerizado por la burla, mató a Remo y, finalmente, tomó posesión como rey de la nueva ciudad que, en su memoria, se llamaría Roma.

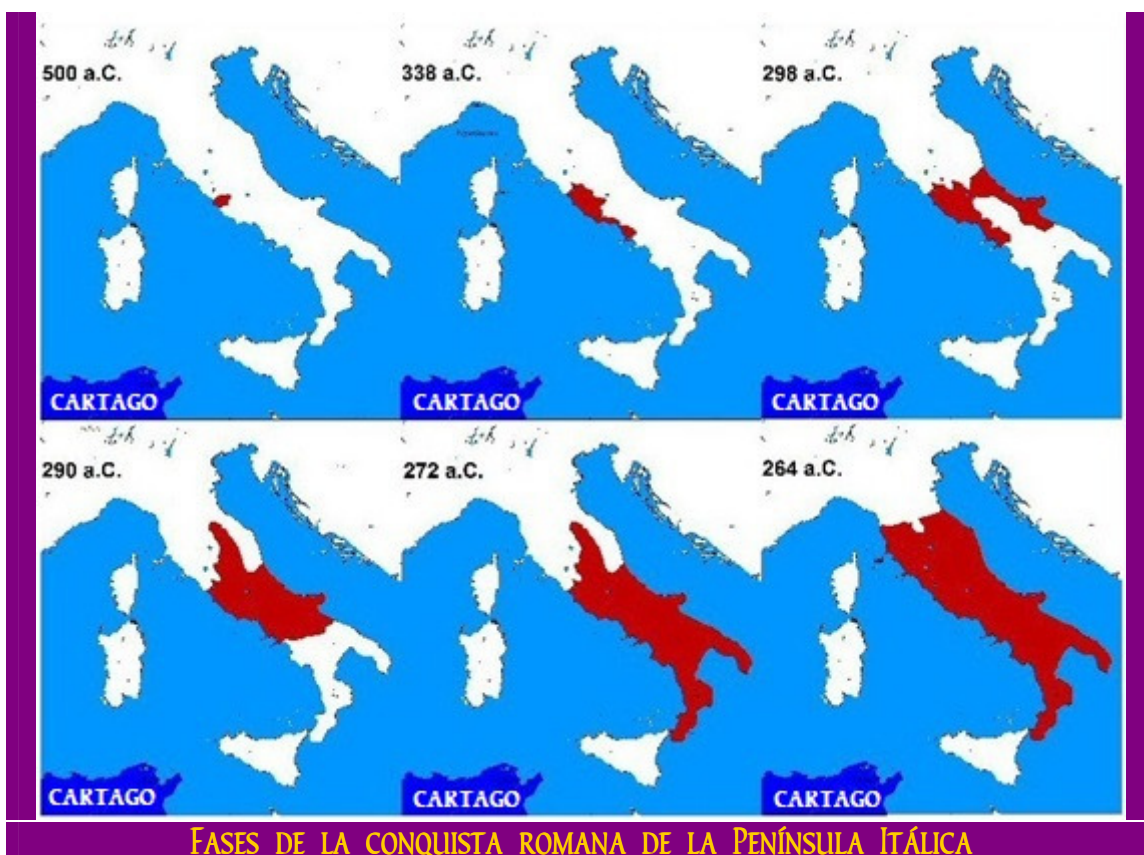
Pero esto es solo una leyenda. Así que a continuación toca repasar muy rápidamente la historia de Roma. De momento has de saber que la historia de Roma se divide en tres grandes períodos cronológicos: la *Monarquía* (753 – 509 a.C.), la *República* (509 – 27 a.C.) y el *Imperio* (27 a.C. – 476 d.C.), tal como los presentamos en siguiente gráfico.



A5. ROMA SE HACE GRANDE (509 – 265 A.C.)

Acabamos de ver que, según la leyenda, Rómulo fundó Roma en 753 a.C. y fue su primer rey. Los seis reyes que siguieron (los tres últimos de los cuales no eran romanos, sino etruscos) organizaron la ciudad (el calendario, los cultos religiosos, el ejército primitivo) y ampliaron el territorio. En definitiva, sentaron las bases de lo que luego fue Roma.

► Pero en 509 a.C. el último rey, Tarquino el Soberbio, fue expulsado de Roma y el título de rey fue maldito para siempre entre los romanos. Roma se convierte así en una *república* con dos presidentes, los *cónsules*, a la cabeza. A partir de este momento, Roma irá conquistando territorios y luchando primero con los pueblos vecinos (que también eran itálicos) y después con todos los demás pueblos de Italia (etruscos al norte y griegos al sur) hasta que el territorio italiano queda unificado bajo poder romano en 265 a.C. De esta manera nacía un estado romano extenso y poderoso. En los mapas de abajo puedes comprobar la rapidez (menos de trescientos años) con que Roma consiguió conquistar toda Italia.



A6. LAS GUERRAS CONTRA CARTAGO (264 – 146 A.C.)

Sin embargo, en el norte de África otra nación, igualmente poderosa en lo militar y en lo económico, los *cartagineses* o *púnicos* (la zona azul de los mapas anteriores), amenazaba con controlar todo el Mediterráneo, Roma incluida. La guerra entre Cartago y Roma era inevitable.

En 264 a.C. se produce el primero de los conflictos con los cartagineses, contra los cuales se enfrentará Roma en tres largas guerras, que acabarán con la destrucción de Cartago en 146 a.C. Como consecuencia de esas guerras –las llamadas *Guerras Púnicas*– Roma conquistará la isla de Sicilia (241 a.C.), que fue la primera provincia romana, después de la Primera Guerra; y una buena parte de Hispania, después de la Segunda.

Pero de las tres Guerras Púnicas, la segunda, que se inició en Hispania, legó a Occidente figuras destacadas en la historia. La primera, Aníbal, general cartaginés, a quién, de niño, su padre había hecho jurar odio eterno a los romanos:

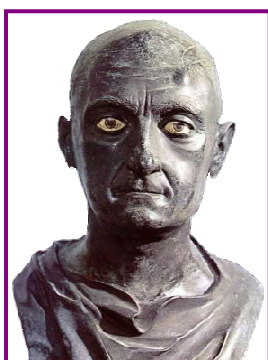
Se cuenta que Aníbal, cuando tenía nueve años, al pedir a su padre Amílcar, entre carantoñas infantiles, que lo llevase a Hispania, en el momento en que estaba ofreciendo un sacrificio con la intención de pasar allí su ejército una vez finalizada la guerra de África (es decir, la 1ª Guerra Púnica), fue acercado al altar y con la mano puesta sobre la víctima fue obligado a jurar que tan pronto como pudiera se convertiría en enemigo del pueblo romano.

(Adaptado de) Tito Livio. *Ab Vrbe condita*, XX, I

La guerra se había iniciado porque los cartagineses habían atacado, en Hispania, la ciudad de Sagunto, aliada de Roma:

Aníbal tomó por asalto Sagunto, que era aliada de Roma, y organizó tres potentísimos ejércitos. Uno de ellos lo envió a África, otro lo dejó en España con su hermano Asdrúbal y el tercero se lo llevó consigo a Italia.

Cornelio Nepote. *Aníbal*, 3



Entonces:

Publio (Cornelio Escipión) llegó a Hispania con treinta naves de guerra y gran cantidad de provisiones. Mientras los cartagineses estaban ocupados en su lucha con los celtíberos, los romanos cruzan el Ebro sin vacilar y, al no encontrar a ningún enemigo, se dirigen a Sagunto, donde se decía que los rehenes, exigidos por Aníbal de toda Hispania, estaban custodiados por un pequeño destacamento en la fortaleza.

(Adaptado de) Tito Livio. *Ab Vrbe condita*, XXII, 22

Finalmente:

Escipión, a quien el destino reservaba una justa fama por sus hazañas en África, recuperó para Roma toda la belicosa Hispania, ocupándola desde los montes Pirineos hasta las columnas de Hércules y el Océano. Cuatro años de campaña atestiguan la rapidez de la conquista y la felicidad de su término: la ocupación de una sola ciudad, tomada en el mismo día en que fue sitiada. La fácil sumisión de la Cartago de Hispania aseguró el triunfo que había de alcanzarse sobre África.

(Adaptado de) Floro. *Epítome*, I, 22



Roma lo pasó mal en esta guerra, puesto que Aníbal, desde Hispania:

Atravesó los Pirineos. Por donde quiera que iba, luchó contra los habitantes del lugar, vencéndolos a todos. Después de llegar al pie de los Alpes, montes que antes de él nadie había conseguido atravesar, y que separan a Italia de la Galia, destrozó a los pueblos alpinos que trataban de cerrarle el paso, abrió caminos, preparó rutas para conseguir pasar un elefante

equipado por donde antes un solo hombre, incluso sin armas, no había podido pasar arrastrándose.

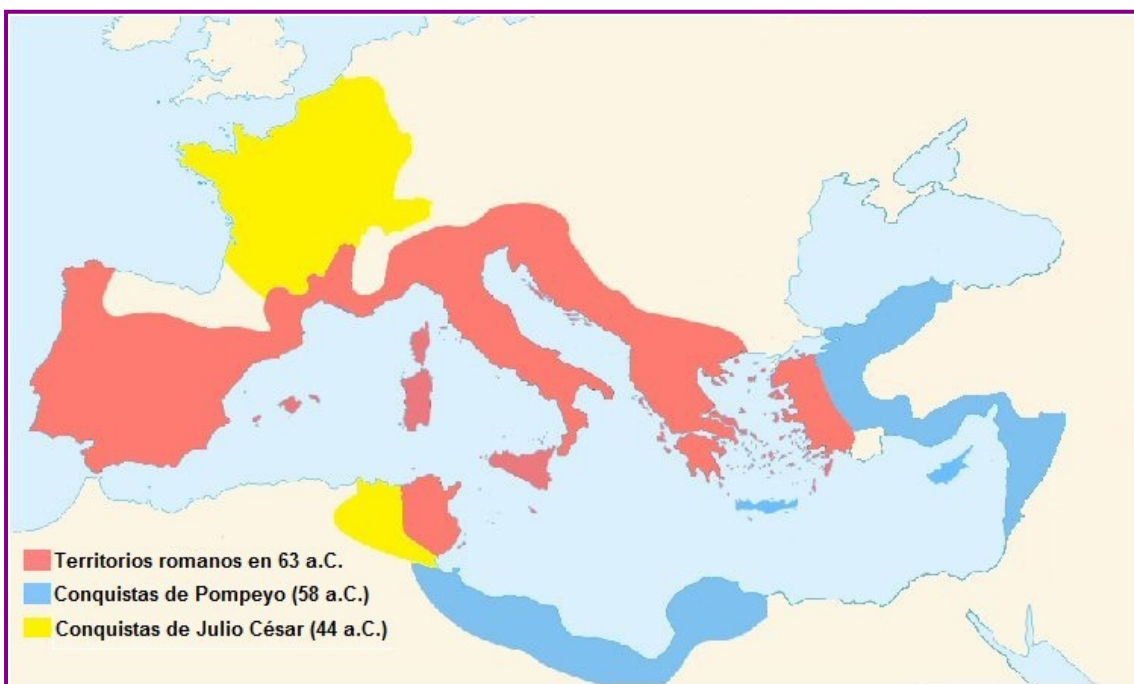
Cornelio Nepote. Aníbal, 3

Y una vez en Italia, a punto estuvo Aníbal de conquistar la ciudad de Roma. Pero, falto de recursos, se replegó a África donde fue vencido por los romanos en la batalla de Zama (202 a.C.). Roma sale así de su espacio natural (Italia) y se lanza a la conquista de un Imperio.

A7. ROMANOS CONTRA ROMANOS (145 – 27 a.C.)

En este momento Roma es poderosa y rica. Los ciudadanos comienzan lentamente a desentenderse de la política, y la dirección del Estado se confía al ejército, que lo había engrandecido y que era cada vez más profesional. Por encima de las leyes y de las instituciones políticas, los generales controlarán Roma, primero haciéndose elegir cónsules y después como gobernadores de las distintas provincias y territorios bajo control romano.

► Los dos grandes hombres de este período serán Julio César y Pompeyo. Pompeyo asegurará el control de buena parte de Oriente para Roma, y Julio César se apoderará del gran territorio de la Galia. En el mapa de abajo puedes comprobar cómo entre los dos generales prácticamente doblaron en extensión, hacia Oriente y hacia Occidente, el territorio controlado por Roma. Dedicemos unas palabras a ambos hombres.



Gayo Julio César nació en el año 100 a.C. en el seno de una de las familias más antiguas y nobles de Roma. Como todos los jóvenes de buena familia, estudió y se preparó para seguir la carrera política. Muy pronto destacó por su capacidad oratoria y su talento militar, convirtiéndose en uno de los generales más importantes del Estado. La culminación de su carrera fue la conquista del territorio de la Galia (en amarillo en el mapa anterior) entre 58 y 51 a.C.

Gneo Pompeyo, por su parte, nació igualmente noble en 106 a.C. Se hizo famoso en Roma por ser el gobernador que acabó con la piratería en las provincias de Oriente, pacificándolas e incorporándolas a Roma (en azul en el mapa anterior). Ambos hombres recelaban el uno del otro, pues pensaban, no sin razón, que querían conseguir el poder absoluto en Roma. Por ello intentaron repartirse el poder pacíficamente. Incluso Julia, hija de César, se casó con su rival. Sin embargo, debido a sus ambiciones personales, el pacto fracasó. Pompeyo mandaba en Roma, así que César (que estaba en la Galia) invadió el territorio italiano y se desató una feroz guerra civil en 49 a.C. (que se prolongó hasta 45 a.C.) de la que César salió victorioso.



JULIO CÉSAR

POMPEYO

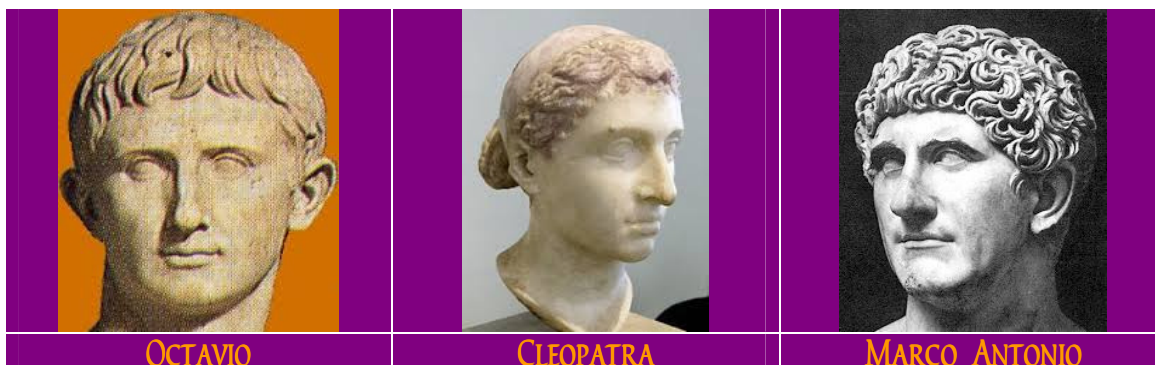
► La historia siempre ha destacado la tenacidad y las dotes de mando de Julio César. La siguiente anécdota del joven César ilustra bien su carácter.

Quando regresaba (de una misión) fue apresado junto a la isla Farmacusa por los piratas que ya entonces infestaban el mar con grandes escuadras y un inmenso número de buques. [...] Los piratas pidieron veinte talentos por su rescate, pero él se echó a reír y voluntariamente se comprometió a darles cincuenta. Después, envió a los miembros de su escolta unos a una parte y otros a otra para reunir el dinero, mientras él se quedaba con los piratas acompañado por un solo amigo y dos criados; y, sin embargo, trataba a los piratas con tal desprecio, que cuando se iba a dormir les ordenaba que no hicieran ruido. Treinta y ocho días estuvo con los piratas más protegido por ellos que preso; en este tiempo se entretuvo y ejercitó con la mayor tranquilidad: se dedicaba a componer discursos y los declamaba ante los piratas, tratándolos de ignorantes y bárbaros cuando no aplaudían; y muchas veces los amenazó medio en serio, medio en broma con que los iba a colgar; ellos se reían, pues consideraban aquella amenaza la fanfarronada de un muchacho. Cuando llegó desde Mileto el rescate y fue puesto en libertad, equipó inmediatamente algunas embarcaciones, se dirigió contra los piratas, a los que sorprendió anclados todavía en la isla, y capturó a la mayor parte de ellos. El dinero que les cogió lo declaró botín legítimo; llevó a los piratas a Pérgamo, los encarceló y se fue en busca de Junio, gobernador de Asia, porque solo este podía castigar a los apresados; pero como Junio [...] le dio largas, ignorando su autoridad volvió a Pérgamo, y reuniendo a todos aquellos bandidos, los puso en un palo, como muchas veces en broma se lo había prometido en la isla.

(Adaptado de) Plutarco, Vidas paralelas, César, I-II

César fue nombrado *dictador* (es decir, gobernante único de Roma) de por vida, con lo que se convertía en una especie de rey sin corona, ya que fue concentrando en su persona todos los poderes del Estado. Todo indicaba que Roma volvería, de algún modo a ser una monarquía, como en los viejos tiempos.

► Sin embargo, las familias nobles romanas, defensoras del sistema republicano y temerosas de una vuelta a la monarquía, asesinarán a César en 44 a.C. A su muerte estallará una nueva guerra civil; por una parte los asesinos del dictador (encabezados por Bruto y Casio); por otra, su general Marco Antonio, amigo personal de César, y Octavio, sobrino e hijo adoptivo de César. Los asesinos fueron vencidos en la batalla de Filipos (42 a.C.); Antonio y Octavio se repartieron el poder en Roma y gobernaron juntos.



OCTAVIO

CLEOPATRA

MARCO ANTONIO

Pero inevitablemente estos dos hombres ambiciosos estaban condenados a enfrentarse. Antonio entró en relaciones con Cleopatra VII, reina de Egipto (que ya había sido amante de Julio César, a quien incluso había dado un hijo). Tal vez ambos concibieron el plan de crear un nuevo estado en Oriente, con capital en Alejandría. Y, claro, Octavio no estaba dispuesto a consentir la división de Roma. Una nueva guerra entre romanos era inevitable: por una parte

Octavio; por otra, la tropas de Antonio sumadas a las de Cleopatra. La guerra se decidió en una batalla naval, la de *Actium* en 31 a.C. Antonio, derrotado y perdida toda opción de conseguir el poder, se suicidó poco después (y Cleopatra también, según cuenta la leyenda).

A8. AUGUSTO, EMPERADOR. EL IMPERIO ROMANO (27 A.C. – 476 D.C.)

Derrotados todos sus rivales políticos, Octavio asumió todo el poder del Estado. Comienza entonces la última fase de la historia romana: el Imperio (27 a.C. – 476 d.C.)

El senado, la asamblea de nobles que desde antiguo gobernaba Roma en la práctica, concedió a Octavio, convertido ya en *Augusto*, todos los poderes del Estado, es decir, instauró una especie de monarquía absoluta. La época de Augusto fue, en general, una época de paz después de casi un siglo de luchas entre romanos, y de intento de recuperación de los viejos valores que habían hecho grande a Roma siglos atrás. El territorio romano, el Imperio, creció hasta alcanzar casi su máxima extensión. A la muerte de Augusto en 14 d.C. los emperadores, como si fueran reyes, fueron sucediéndose (no sin enfrentamientos y guerras) durante más de cuatro siglos.



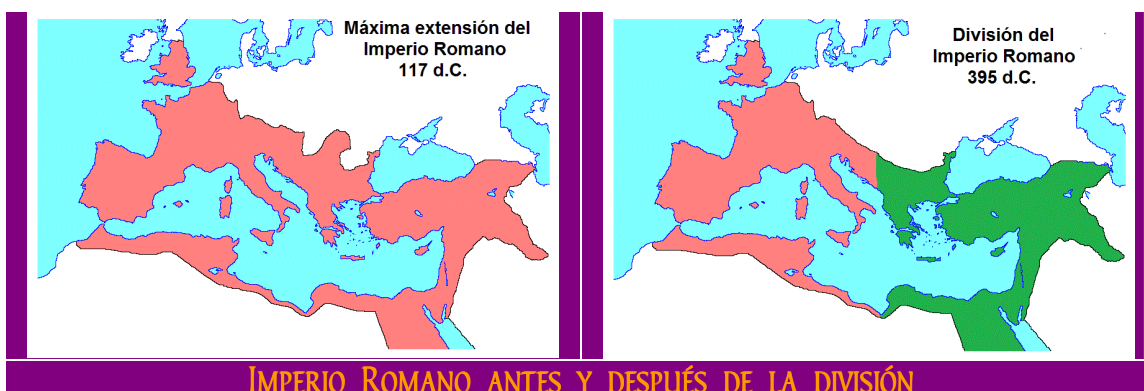
► Entre los emperadores hubo buenos y malos gobernantes, militares capaces e inútiles, tipos sensatos y locos de atar, hombres fuertes y marionetas manejadas por el ejército, conspiradores y usurpadores, asesinos y gente normal. Antes de seguir leamos, por ejemplo, algo de la vida y costumbres de Calígula:

He aquí los principales rasgos de su barbarie. Como costaban muy caros los alimentos para el mantenimiento de las fieras destinadas a los espectáculos, designó a algunos condenados para que les sirvieran de comida; y visitando las prisiones mandó, sin consultar siquiera el registro en que constaba cada pena, que delante de él llevaran a las fieras indistintamente a todos los prisioneros. Obligó a un ciudadano que había hecho promesa de combatir en la arena por la salud del emperador a que cumpliera su promesa: asistió al combate y no le dejó ir hasta que resultó vencedor, y esto después de reiteradas súplicas. Otro había jurado morir por él si era necesario; aceptó la promesa, y viéndole vacilar lo adornó como a un animal destinado al sacrificio y lo entregó en seguida a un grupo de niños que habían recibido orden de perseguirle por las calles recordándole su promesa, hasta que lo precipitaron por la roca Tarpeya. Condenó a trabajar en las minas y en los caminos y a ser arrojados a las fieras a multitud de ciudadanos distinguidos, después de haberlos marcado con fuego como a los esclavos. Los encerraba también en jaulas, en las que tenían que mantenerse a cuatro patas, o bien los hacía aserrar por la mitad del cuerpo. Y no mandaba esto siempre por causas graves: a unos, porque no habían quedado contentos con un espectáculo; a otros, porque nunca habían jurado por su persona. Obligaba a los padres a que presenciara el suplicio de sus hijos. A uno que se había disculpado por estar enfermo, lo hizo traer en litera; a otro lo llevaron, después de tan espantoso espectáculo, a la mesa del emperador, que le obligó por toda clase de medios a reír y bromear. Hizo azotar, en su presencia, con cadenas y durante muchos días seguidos, a un encargado de los juegos y cacerías del circo; y no mandó matarle hasta que le molestó el olor de su cerebro en putrefacción. El autor de una poesía fue quemado por orden suya en el anfiteatro por un verso equívoco. Un caballero romano, expuesto a las fieras, gritó que era inocente; lo hizo sacar, le cortó la lengua y volvió a mandarlo al suplicio.

(Adaptado de) Suetonio, *Vida de los doce césares*, Calígula, 27

Pero, locos aparte, sin duda, el gran problema del Imperio era su extensión. Toda esa enorme cantidad de tierra se regía mediante las leyes antiquísimas de Roma, una pequeña ciudad, al fin y al cabo; y, aunque, como vimos, el Imperio se había dividido en provincias para garantizar un gobierno más cercano, resultaba evidente que el territorio era demasiado grande, que, de alguna manera, había que partirlo en unidades más pequeñas para gobernarlo adecuadamente.

► Aunque había habido intentos anteriormente, a finales del siglo IV (en 395 d.C.) el Imperio era ya tan ingobernable que se sintió la necesidad de dividirlo, al menos, en dos mitades. Así lo hizo en su testamento el emperador Teodosio I. Legó a su hijo Honorio el Imperio de Occidente, con capital en Roma, y a Arcadio, su otro hijo, el Imperio de Oriente, cuya capital fue Constantinopla (que antes se había llamado Bizancio y hoy es la actual Estambul). La suerte de ambos imperios fue desigual.



El Imperio de Occidente fue invadido por los ejércitos bárbaros de las tribus que habitaban en sus fronteras. Durante casi un siglo siguió habiendo emperadores romanos, pero el control de la situación lo tuvieron los distintos reyes bárbaros: visigodos, ostrogodos, francos, burgundios, etc. (este es el germen de los distintos estados de Europa: España, Francia, Italia, etc.), hasta que el Imperio cayó definitivamente en 476 d.C.



El Imperio de Oriente subsistió, en cambio, casi mil años más, hasta 1453 d.C. cuando los turcos invadieron Constantinopla.

B. LINGVA

BI. LAS LENGUAS ROMÁNICAS

Dijimos en la unidad anterior que de la lengua más importante del grupo itálico, el latín, proceden una gran cantidad de lenguas, entre ellas el castellano. De hecho podemos decir con certeza que nuestra lengua, el castellano, no es más que el latín en su evolución hasta el siglo

XXI, utilizado en parte de la Península Ibérica; lo mismo que el francés en Francia, o el italiano en Italia.

Efectivamente, como hemos visto, el Imperio Romano se extendió por casi toda Europa. El latín evolucionó de manera natural en cada uno de los territorios y cobró características propias, dando lugar así a lo que hoy llamamos lenguas *romances* o *románicas* o también *neolatinas*. Por supuesto, no todos los territorios del Imperio acabaron hablando lenguas romances. Algunas zonas (*Germania*, *Britannia*) escaparon a esta influencia lingüística y hoy no hablan lenguas romances; y, al contrario, otras zonas del Imperio romancehablante conservaron lenguas no latinas (vasco, bretón).

Las grandes lenguas románicas son, por tanto, las siguientes: *gallego*, *portugués*, *castellano*, *atalán*, *italiano*, *francés* y *rumano*. Si las consideramos por países:

- En España: El *castellano*, lengua oficial del Estado. Además, en Cataluña, la Comunidad Valenciana y las Islas Baleares es cooficial el *atalán* en sus distintos dialectos. En Galicia, lo es el *gallego*. Quedan además restos de algunas lenguas como el *astur-leonés* o el *aragonés* (no oficiales) En el Valle de Arán (Lérida) se habla *aranés* (oficial en Arán), lengua emparentada con algunas del sur de Francia.

CASTELLANO	GALLEGO	CATALÁN / VALENCIANO
<p>CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA. Artículo 14. <i>Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social</i></p>	<p>CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA. Artigo 14. <i>Os españois son iguais ante a lei, sen que poida prevalecer discriminación ningunha por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social.</i></p>	<p>CONSTITUCIÓ ESPANYOLA. Article 14 <i>Els espanyols són iguals davant la llei, sense que pugui/puga prevaler cap discriminació per raó de naixença, raça, sexe, religió, opinió o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.</i></p>

En el País Vasco se habla el *vascuence* (llamado también vasco, *euskera* o *euskara*), lengua cooficial, pero no románica (ni siquiera indoeuropea).

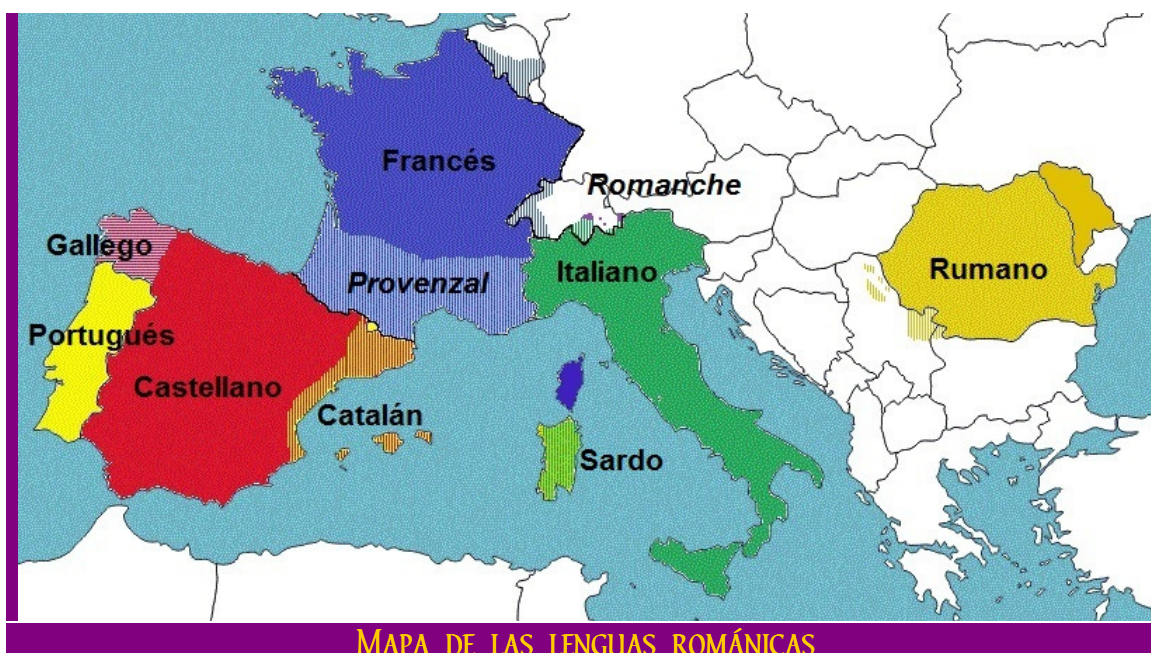
- En Francia: El *francés* (única lengua oficial), que también se habla en el sur de Bélgica y en el oeste de Suiza. En el sur del país se habla *occitano* o *provenzal*.
- En Italia. El *italiano*, que cuenta con muchísimos dialectos. Además, en la isla de Cerdeña, la lengua *sarda*. Como curiosidad, diremos que en el noroeste de Cerdeña, en el municipio de Alghero, queda un resto de *atalán* que usan unas quince mil personas.
- En Rumanía: El *rumano*, hablado también en la República de Moldavia.

FRANCÉS	ITALIANO	RUMANO
<p>CONSTITUTION ESPAGNOLE. Article 14. <i>Les Espagnols sont égaux devant la loi; ils ne peuvent faire l'objet d'aucune discrimination pour des raisons de naissance, de race, de sexe, de religion, d'opinion ou pour n'importe quelle autre condition ou circonstance personnelle ou sociale.</i></p>	<p>COSTITUZIONE SPAGNOLA Articolo 14. <i>Gli spagnoli sono uguali di fronte alla legge, seza che prevalga alcuna discriminazione per motivi di nascita, razza, sesso, religione, opinione e qualsiasi altra condizione o circostanza personale o sociale.</i></p>	<p>CONSTITUȚIA SPANIOLĂ Articolul 14. <i>Spaniolii sunt egali în fața legii; nu poate exista nici o discriminare pe motive de naștere , rasă, sex , religie , opinie sau orice altă condiție sau circumstanță personală sau socială .</i></p>

- En Portugal: El *portugués*. En Miranda do Douro, el *mirandés*, un resto del antiguo leonés.
- En Suiza (y en pequeñas zonas de Austria) se habla *romanche*, una lengua con muy pocos hablantes, pero también románica.



Por supuesto, no son las únicas que existen; sin embargo, el resto de lenguas románicas tienen un número de hablantes reducidísimo o son considerados dialectos de las grandes lenguas. El siguiente mapa ofrece una presentación muy sencilla de las diferentes lenguas romances de Europa.



► Las lenguas romances son, pues, lenguas hermanas, puesto que proceden directamente de la lengua latina. Así las cosas, debemos plantearnos una pregunta de forma inmediata: si las lenguas románicas proceden del latín, ¿cuándo surgen? Esto es, ¿cuándo dejó de hablarse latín? O ¿cuándo comenzó a transformarse el latín para que fueran surgiendo las nuevas lenguas?

No lo sabemos con certeza, pero podemos afirmar que hacia el siglo VIII d.C. el latín que se hablaba en los distintos territorios ya no era latín, sino algo que se le parecía, pero que se había ido alejando de la lengua madre. Justamente es en esta época cuando comienzan a aparecer los primeros documentos escritos en las nuevas lenguas en las que ya se reconocen algunos de sus rasgos característicos (quizá sin que podamos hablar aún propiamente de italiano, catalán o castellano, sino, simplemente, de *romance*).

B2. LAS LENGUAS ROMÁNICAS DE ESPAÑA

Si en la Península Ibérica hablamos, en general, lenguas derivadas del latín, es porque los romanos invadieron y dominaron la Península. ¿Cuándo? Los romanos invaden la Península Ibérica en 218 a.C. al comienzo de la Segunda Guerra Púnica que, como hemos visto más arriba, enfrentó a Roma con los *cartagineses* (también llamados *púnicos*).

La invasión romana de la Península inicia un periodo de varios siglos en que las poblaciones hispanas recibirán la influencia de Roma en todos los aspectos de la vida: derecho, arte, pensamiento, técnica y, por supuesto, lengua. Este proceso de asimilación de la cultura de Roma, es llamado *Romanización*.

Cuando los romanos invaden la Península Ibérica, naturalmente había una población que hablaba distintas lenguas. Unos pueblos hablaban lenguas indoeuropeas emparentadas



con el latín (los celtas, por ejemplo, situados en el noroeste peninsular), otros hablaban lenguas que no eran indoeuropeas y que, por tanto, nada tenían que ver con la lengua latina (iberos en levante, vascos en el norte). Además en la costa mediterránea había diversos asentamientos de pueblos como los fenicios y los propios griegos (de quienes los iberos habían aprendido el alfabeto).

Sin embargo la importancia de la lengua latina, que los romanos impusieron como lengua de uso normal en la administración y el ejército, hizo que las viejas lenguas fueran arrinconadas y desaparecieran poco a poco, de manera que ya en el siglo II d.C. podemos decir que toda Hispania se expresaba en latín y lo tenía como lengua principal. Y el latín siguió como lengua propia durante la invasión de los visigodos (hablantes de una lengua germánica que ha dejado restos en castellano) en el siglo V d.C., y fue también lengua de la población autóctona durante la invasión árabe (comienzos del siglo VIII d.C.).

Probablemente fue por esta época cuando en el norte de la Península, a la par que surgían los diferentes territorios cristianos que acabarán conformando España, aparecen las diferentes lenguas románicas. En territorio hispano se desarrollaron cinco grandes lenguas: gallego, astur-leonés, castellano, navarro-aragonés y catalán. El mapa de la izquierda corresponde a la situación lingüística peninsular hacia 1150 d.C.; el de la derecha, a la actual.



Como puede verse en los mapas, de estas cinco lenguas dos, el astur-leonés y el navarro-aragonés, se perdieron en la práctica durante la Edad Media debido a la importancia del castellano, y hoy apenas poseen vitalidad, aunque intentan ser recuperadas. Sí se conservaron la lengua central, el castellano, y las lenguas extremas, el gallego y el catalán.

C. VERBA

C1. PREFIJOS DE ORIGEN LATINO Y GRIEGO (II)

GRIEGO	LATÍN	SIGNIFICADO	EJEMPLOS GRIEGO	EJEMPLOS LATÍN
A-, AN-	IN-	Negación, privación	Anormal	Indecente
ANFI-, ANF-	AMB-	Por ambos lados	Anfibio	Ambidiestro
EC-, EX-	EX- / E-	Fuera, hacia afuera	Éxodo	Extraer
PARA-	AD-	Al lado de, junto a	Paralelo	Adyacente
SIN-, SIM- SI-	CON-	Unión, compañía, junto con	Simpatía	Colaborar

C2. FORMANTES DE ORIGEN GRIEGO (II)

Unos cuantos formantes más:

PREFIJOS	SIGNIFICADO	SUFIJOS	SIGNIFICADO
DEMO-	Pueblo, población	-ARQUÍA	Gobierno
MICRO-	Pequeño	-CRACIA	Poder
ENDO-	Dentro	-FONÍA	Sonido, voz
MON(O)-	Uno, único	-METRÍA	Medición
TEO-	Dios	-GAMIA	Matrimonio

C. Y PARA ACABAR... UN MITO

► LOS DIOSES OLÍMPICOS

Después de contarnos la creación del mundo y la primera generación de dioses, Hesíodo narra cómo de las uniones entre estos, y de las uniones de Zeus con diversas diosas y mortales, van naciendo todos los grandes dioses, tanto los que viven en el Olimpo como los que viven en el mundo subterráneo (Hades y Perséfone). De esta manera el panteón griego queda completo. En otras narraciones se nos cuentan los hechos particulares de cada dios.

En una lección posterior estudiaremos a los dioses de cerca y hablaremos de sus poderes, de sus atribuciones y símbolos, así como de su representación en el arte de todas las épocas. Sirva lo siguiente como adelanto:

Zeus subió al lecho de Deméter, nutricia de muchos, la cual parió a Perséfone de blancos brazos ...

Leto, después de su unión con Zeus tuvo a Apolo y a Ártemis, los descendientes más deseables del linaje de Úrano.

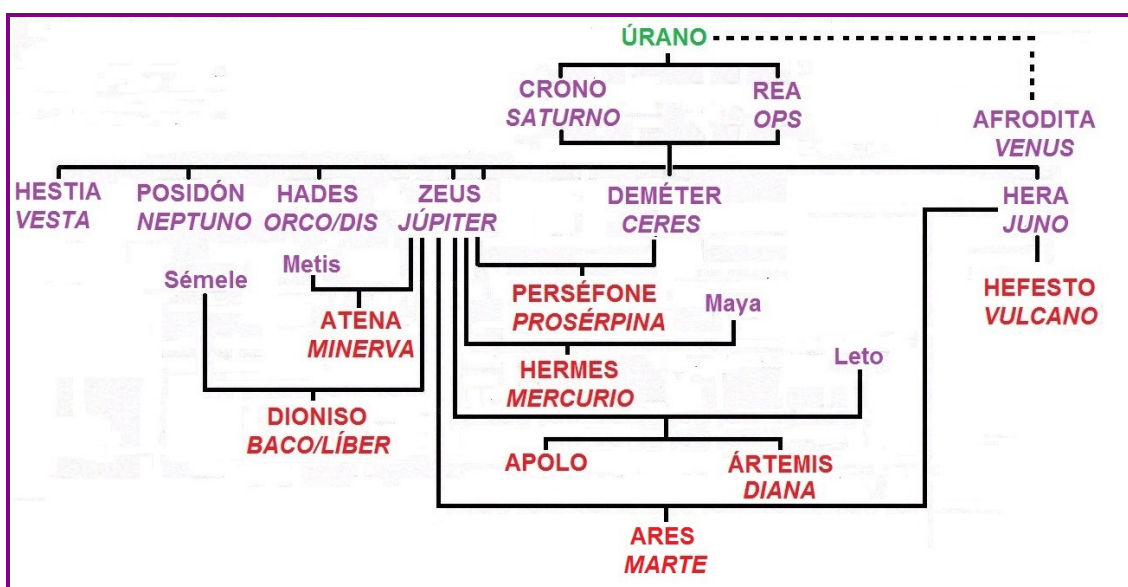
Por último, Zeus tomó por esposa a la engreída Hera. Ella dio a luz ... a Ares ... , fruto de su unión con el rey de los dioses y de los hombres.

Zeus, de su cabeza, hizo salir a Atena, la de ojos de lechuza, terrible, belicosa, conductora de ejércitos, invencible, venerable, a quien agradan los tumultos, las guerras y las batallas.

Hera dio a luz al ínclito Hefesto, sin contacto carnal, porque estaba irritada y enfadada contra su esposo...

La atlántida Maya, después de compartir con Zeus su sagrado lecho, dióle un hijo glorioso, Hermes, el heraldo de los inmortales.

Sémele, hija de Cadmo, después de unirse a Zeus por amor, dio a luz al ilustre Dioniso, el regocijador dios inmortal, hijo de una mortal.



A. FUNDAMENTA

A1. INDICA SI LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES SON VERDADERAS O FALSAS

1. Los griegos fueron llegando a Grecia desde el año 1000 (V / F)
2. Los primeros griegos que llegaron a Grecia fueron los *micénicos* o *aqueos* (V / F)
3. Igual que los romanos, los griegos formaron un gran imperio (V / F)
4. Las *polis* son la estructura más característica de la Grecia Clásica (V / F)
5. Esparta y Atenas se enfrentaron en las llamadas *Guerras Médicas* (V / F)
6. El imperio de Alejandro llegó hasta China (V / F)
7. Los itálicos son el grupo indoeuropeo al que pertenecen los romanos (V / F)
8. Los itálicos penetraron en la Península Itálica hacia 800 a. C. (V / F)
9. Roma fue fundada en la región del Lacio (V / F)
10. Roma fue fundada a orillas del Río Po (V / F)
11. Según la leyenda Roma fue fundada por el dios Marte (V / F)
12. El último rey de Roma era etrusco (V / F)
13. El territorio de los etruscos está situado al sur de Roma (V / F)
14. Tras la expulsión de los reyes Roma se convirtió en una república (V / F)
15. Una república es un sistema político en que no hay reyes (V / F)
16. En Roma había cuatro cónsules (V / F)
17. Italia es unificada bajo poder romano en 509 a.C. (V / F)
18. Cartago era una nación europea (V / F)
19. Aníbal estuvo a punto de conquistar Roma (V / F)
20. César y Pompeyo se enfrentaron en una guerra civil entre 51 y 49 a.C. (V / F)
21. Julio César murió de unas fiebres en 53 a.C. (V / F)
22. Octavio era el hijo adoptivo de Cesar (V / F)
23. El Imperio Romano de Oriente desapareció en el s. X d.C. (V / F)

A2. COMPLETA LOS HUECOS

1. ¿Cuáles fueron las dos polis más importantes de Grecia? y
2. Las *Guerras Médicas* enfrentaron a los griegos con
3. Las dos batallas más famosas de las guerras contra Persia son y
4. Las guerras entre Atenas y Esparta reciben el nombre de *Guerras*
5. ¿Qué dos reyes macedonios sometieron Grecia a su poder? y
6. ¿Qué período histórico de Grecia se inicia con el triunfo de Alejandro Magno?
7. ¿En qué año sitúa la leyenda la fundación de Roma?
8. La historia de Roma se divide en tres grandes períodos:, e
9. ¿Qué título tenían los presidentes de la república romana?
10. ¿Contra qué pueblo se enfrentó Roma en la *Guerras Púnicas*?
11. ¿Cuántas guerras contra Cartago hubo?
12. ¿Qué general cartaginés dirigió la Segunda Guerra Púnica?
13. ¿Qué dos grandes generales ampliaron el territorio romano? y
14. En la guerra que enfrentó a César con Pompeyo ¿quién venció?
15. ¿Con qué otro gran general romano se enfrentó Octavio?
16. ¿Qué título recibió Octavio cuando alcanzó el poder absoluto en Roma?
17. ¿Qué emperador dividió el Imperio Romano en dos mitades?
18. ¿Cuál era la capital del Imperio Romano de Oriente?
19. ¿Qué otros nombres ha recibido esta ciudad?

A3. ORDENA CRONOLÓGICAMENTE EN LA TABLA DE ABAJO LOS SIGUIENTES ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS

- | | |
|---|-----------------------------------|
| ▶ Guerras Médicas | ▶ Comienzo de la República Romana |
| ▶ Caída del Imperio Romano de Occidente | ▶ División del Imperio Romano |
| ▶ Guerra civil entre César y Pompeyo | ▶ Llegada de los griegos a Grecia |
| ▶ Fundación de Roma | ▶ Guerras Púnicas |
| ▶ Muerte de Alejandro Magno | ▶ Guerras del Peloponeso |



HECHO HISTÓRICO	FECHA

A4. COMPLETA LA SIGUIENTE TABLA SEGÚN EL EJEMPLO

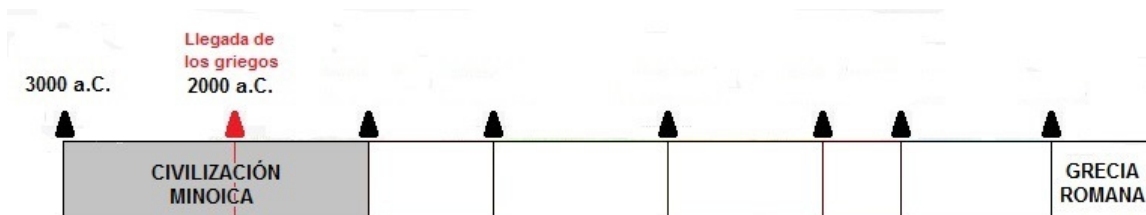
0	ROMA		General romano derrotado por César
1	TEODOSIO I		Fundador y primer rey de Roma
2	ANIBAL		Derró a Aníbal en la batalla de Zama
3	POMPEYO		Último rey de Roma
4	MÉDICAS		Guerras entre Roma y Cartago
5	TARQUINO EL SOBERBIO		General cartaginés durante la 2ª Guerra Púnica
6	ESCIPIÓN		Rey de los macedonios, conquistador de Grecia
7	RÓMULO	0	Capital de Italia
8	AUGUSTO		Guerras contra los persas
9	PÚNICAS		Emperador que dividió en dos mitades el Imperio
10	ALEJANDRO MAGNO		Primer emperador romano

A5. RELACIONA LOS HECHOS DE LA IZQUIERDA CON LAS FECHAS DE LA DERECHA SEGÚN EL EJEMPLO

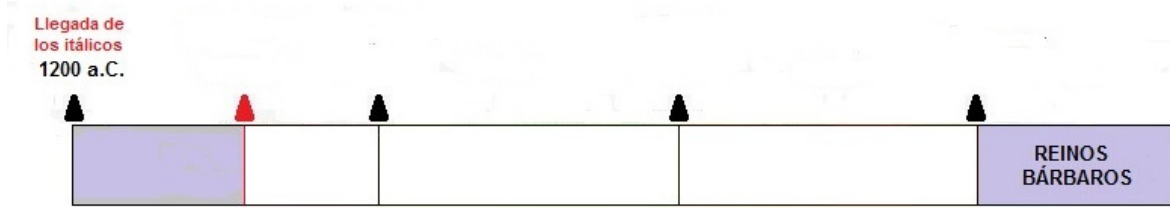
0	Nacimiento de Cristo		490 a.C.
1	Fundación de Roma		44 a.C.
2	Destrucción de Cartago		49 a.C.
3	Inicio de la Guerra Civil en Roma		31 a.C.
4	Llegada de los Griegos a Grecia		753 a.C.
5	Muerte de Alejandro Magno		476 d.C.
6	Asesinato de Julio César		146 a.C.
7	Batalla de Actium		323 a.C.
8	Caída del Imperio Romano de Occidente		431 a.C.
9	Comienzo de la Guerra del Peloponeso		2000 a.C.
10	Batalla de Maratón	0	1 d.C.

A6. CONTESTA BREVEMENTE A LAS SIGUIENTES CUESTIONES

1. *¿Indica sobre el siguiente eje cronológico cuáles son los principales períodos, con sus fechas, de la historia de Grecia?*



2. Indica sobre el siguiente eje cronológico los principales períodos, con sus fechas, de la historia de Roma



3. Relata en unas pocas líneas cuál crees que era el sueño de Alejandro Magno

.....

.....

.....

.....

.....



B. LINGVA

B1. COMPLETA LAS PALABRAS QUE FALTAN EN EL SIGUIENTE TEXTO

El _____ es la lengua madre de muchas lenguas del sur de Europa. Las lenguas procedentes del latín se llaman _____. Las lenguas romances más importantes son el _____, el _____, el _____, el _____ y el _____. En España se hablan oficialmente tres lenguas romances: el _____, el _____ y el _____. Además se habla una lengua que no es romance: el _____. No sabemos exactamente cuándo dejó de hablarse latín, pero creemos que sobre el siglo _____.

B2. SITÚA Y NOMBRA SOBRE EL MAPA LAS SEIS LENGUAS ROMÁNICAS MÁS IMPORTANTES



B3. TRATA DE AVERIGUAR EN QUÉ LENGUA ESTÁN ESCRITOS LOS TEXTOS DE LA COLUMNA DERECHA

	LENGUA		TEXTO
1	ITALIANO	4	<i>Los españoles son iguales ante la ley</i>
2	ARANÉS		<i>Os espanyòis son iguals ante a lei</i>
3	FRANCÉS		<i>Els espanyols són iguals davant la llei</i>
4	CASTELLANO		<i>Les Espagnols sont égaux devant la loi</i>
5	ASTURIANO		<i>Gli spagnoli sono uguali di fronte alla legge</i>
6	PORTUGUÉS		<i>Spaniolii sunt egali in fața legii</i>
7	GALLEGO		<i>Espainolak legearen arabera berdinak dira</i>
8	CATALÁN		<i>Es espanyòis son parièrs deuant era lei</i>
9	VASCO		<i>Os espanyòis são iguals ante a lei</i>
10	RUMANO		<i>Los españoles son iguales ante la llei</i>



C. VERBA

C1. DE ACUERDO CON LO QUE HAS ESTUDIADO RELACIONA LOS TÉRMINOS CON LAS DEFINICIONES SEGUN EL EJEMPLO:

1	SIMBIOSIS	4	Tensión arterial elevada por encima de lo normal
2	ANESTESIA		Asociación benéfica de individuos de distintas especies
3	ÁNFORA		Organismo que vive junto a otro
4	HIPERTENSIÓN		De origen externo
5	EXÓGENO		Insensibilidad al dolor producida por un medicamento
6	PARÁSITO		Vasija con dos asas

C2. UTILIZANDO TUS CONOCIMIENTOS DE ETIMOLOGÍA TRATA DE DEFINIR LOS SIGUIENTES TÉRMINOS

TÉRMINO	DEFINICIÓN
DEMOCRACIA	
MICRÓFONO	
ENDOGAMIA	
MONARQUÍA	
MONOGAMIA	
TEOCRACIA	

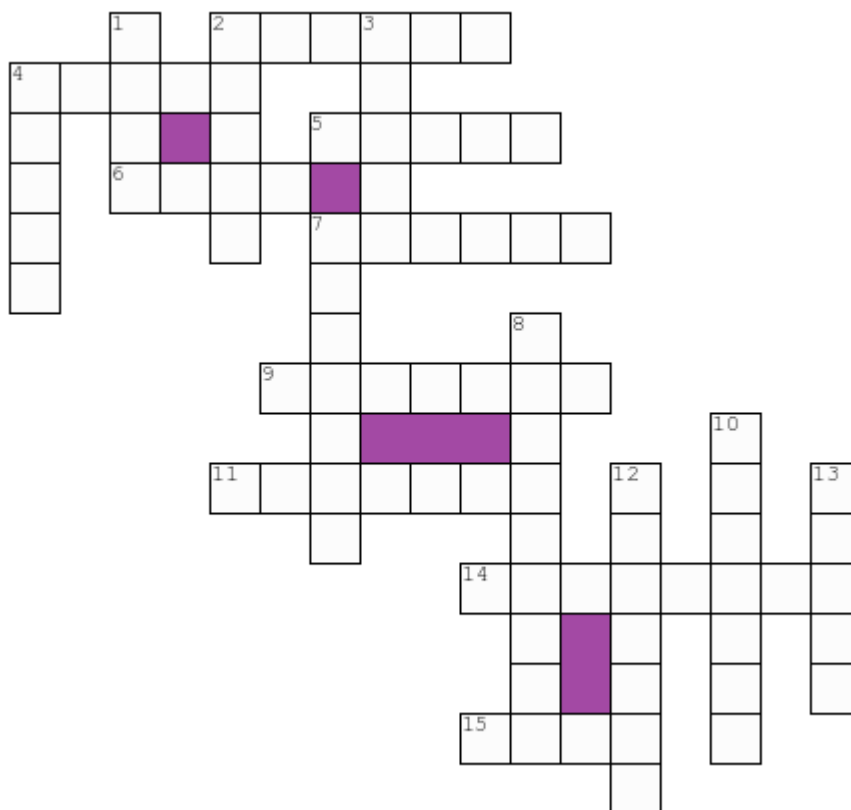
C3. AYUDÁNDOTE DE TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y DEL DICCIONARIO INTENTA DEFINIR LOS SIGUIENTES TÉRMINOS

TÉRMINO	DEFINICIÓN
DEMOSCOPIA	
ARQUITECTO	
MICROCEFALIA	
GERONTOCRACIA	
ENDOSCOPIA	
FONIATRA	
METRÓNOMO	
ATEO	



D. MITOS

► CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

2. Hijo de Maya
4. La diosa de ojos de lechuza
5. Padre de Zeus
6. Hijo de Zeus y Hera
7. Hermana de Deméter y Hera
9. Madre de Perséfone
11. Hija de Zeus y Leto
14. Hija de Úrano
15. Rey de los dioses y de los hombres

VERTICALES

1. Madre de Hefesto
2. Hermano de Posidón y Zeus
3. Padre de Rómulo y Remo. Es el Ares romano
4. Hermano gemelo de Ártemis
7. Hijo de Hera
8. Hija de Deméter
10. Hermano de Zeus y Hades
12. Hijo de Sémele
13. Padre de Afrodita



E. IDEAS

- **Investiga el origen de la famosa frase *Alea iacta est* y comparte los resultados de tu investigación con la clase.**
- **Investiga la historia de la Violación de Lucrecia y cuéntasela a la clase.**
- **Investiga quiénes fueron los últimos emperadores de Oriente y Occidente**
- **En Youtube hay muchísimos documentales y fragmentos de películas sobre Julio César, Alejandro Magno y Cleopatra. Ve alguno y recomiéndalo a tu clase**



E. DISCIMVS ALIO MODO. SEMANAS Y DÍAS

Para que puedas seguir aprendiendo, tu profesor o profesora, te entregará, si lo estima oportuno, un conjunto de tareas que debes resolver. Sigue sus instrucciones.

TANTAE MOLIS ERAT ROMANAM CONDERE GENTEM

